

課程簡介

- 一、課程名稱：中華文化的發展
- 二、所屬領域：人文領域
- 三、學分數：二學分
- 四、授課教師：歷史系黃俊傑教授
- 五、課程大綱及進度：

本課程之內容係講授中華文化之形成及其發展，以提供學生關於中華文化之基本知識。本課程特別重視思想與文化的發展，使學生對中華文化之價值系統及其在近現代之演變，獲得較為全面之理解，每週預計講授題綱如下：

第一編 古代中華文化的形成

第一講 導論

第二講 古代中華文化的形成(一)：春秋戰國時代經濟與社會的變遷

第三講 古代中華文化的形成(二)：春秋戰國時代政治與思想的變動

第四講 先秦諸子與古典中華文化的凝塑

第五講 秦帝國的建立及其崩潰的文化史意義

第二編 中古中華文化的發展

第六講 中古中華文化的基礎：漢代的政治與學術

第七講 亂世中文化與思想轉向：魏晉思潮的新動向

第八講 中古中華文化精神及其表現：兼論中華佛教思想

第三編 近世新傳統的變遷與塑造

第九講 近世中華文化發展的趨勢

第十講 近世中華文化的社會經濟基礎：歷史重心的南移

第十一講 中華文化價值系統的拓深與普及

第十二講 帝制晚期中華文化的基礎：明清經濟的繁榮與社會變遷

第四編 邁向現代世界

第十三講 二十世紀中國對現代化的追求

第十四講 戰後台灣經驗及其文化史意義

第十五講 戰後台灣文化變遷的方向及其問題

六、主要參考書：

1. 王健文等著：《中國文化史》（臺北：三民書局，1995）。
2. Conrad Schirokauer, *A Brief History of Chinese Civilization* (New York: Harcourt Brace Gap College, Publishers, 1991).

參考書籍：

1. 余英時：《從價值系統看中國文化的現代意義》（臺北：時報出版公司，1984）
2. 黃俊傑編：《傳統中華文化與現代價值的激盪雨調融》（一）（二）（台北：喜馬拉雅研究發展基金會，2002）

七、成績評量方法：

本課程每學期均考期中考與期末考，並隨堂發卡片供學生寫隨堂聽講心得，作為出席上課之依據與參考，

學期成績評量方式如下：

1.期中考	30%
2.期末考	40%
3.學期報告	20%
<u>4.出席上課</u>	<u>10%</u>
合計	100%

八、課程要求：

凡選修本課程同學，除參加期中與期末考之外，每學期均需交學期報告一份，以 3000 字左右為限。