

第二講

古代中華文化的形成(一)： 春秋戰國時代經濟與社會的變遷

壹、講授內容摘要：

1、經濟變遷：

1:1 前言

經濟、生產方式、土地所有制

1:2 西周封建體制下的經濟

1:3 春秋戰國時代的變動：

(1)賦稅取代勞役(594B.C.，魯宣公 15 年)

(2)土地私有權出現：土地性質產生變化，貧富鴻溝加深

(3)商業活動進展：

春秋：弦高、陶朱公、子貢「賜不受命，而貨殖焉，億則屢中」

戰國：呂不韋

(4)區域相互依性

(5)硬幣出現：前三、四世紀

(6)技術進步：牛耕、鐵器的出現與「橐籥」的運用

(7)城市興起

1:4 結論

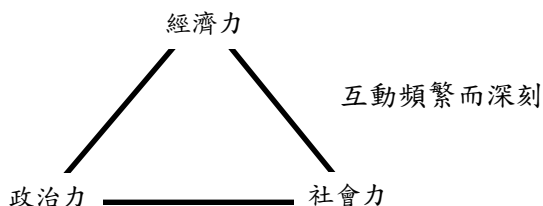
土地所有權在歷史上的重要性

2、社會變遷：

2:1 前言：

西周 ——> 東周
靜態社會 動態社會
因為：

- (1)在西周封建社會下，蓬勃的社會力被解放出來，並使它自己客體化
所以



- (2)個人在解放過程中，獲得了自由，但卻又成爲新帝國的國民
(3)新的社會倫理及其社會樣態

2:2 社會變動的面向

- (1)社會階層的變動、尚賢政治與寒素的躍昇
因為：
a.政治結構的改變：封建氏族到郡縣
b.經濟：莊園到工商
造成：社會價值觀的改變——>任德

(2)戰爭的頻仍與新階級的興起

a.戰爭頻仍

戰國 468.5 次——春秋 1211.5 次

因為戰國時代：

a)列國兼併

b)鐵製兵器

c)戰爭方式的改變

所以戰國時代的戰爭更為激烈

b.引起或加速新階級的形成：

a)將領：

春秋：孫武《孫子兵法》吳王闔閭十三篇。

戰國：孫臏

秦昭王破趙長平，又進攻邯鄲

信陵君魏無忌，楚春申君救趙

魏王如姬晉鄙朱亥救趙，侯嬴自剄，信陵君留趙十年

趙平原君

孫臏，齊人，齊將田忌下——上，上——中，中——下，齊威王

龐涓，魏。

魏，趙攻韓，韓告急於齊，十萬——五萬——三萬

馬陵之戰「龐涓死於此樹之下」

b)遊士：蘇秦、張儀

c)社會價值觀的建立——任俠風氣的形成

《史記·遊俠列傳》戰國四公子：孟嘗、春申、

平原、信陵

例：

信陵君，魏昭王少子，隱士侯嬴，大梁夷門魏安釐王廿年(257B.C.)

2:3 結論：

(1)人民在歷史變局中獲得自由，但也付出了自由的代價

自由 \longleftrightarrow 必然

個體 \longleftrightarrow 群體

人從封建桎梏中解放出來，成為自由人，彰顯其個性。展現個體的風采(墨子)與能力(蘇秦：妻不下堂，嫂不為炊)，但他們在展現個體能力中，都無意中為大一統帝國的來臨鋪路。

(2)社會變動必然帶動價值觀的變化。

貳、閱讀作業：

- 1、《中國文化史》，第二章第 1 節
- 2、《中國文化史》，第二章第 2、3 節

參、史料選讀：

- 1、《春秋·宣公十五年》：「初稅畝」

《左傳》：初稅畝，非禮也。穀出不過藉，以豐財也。

《公羊》：初稅畝。初者何？始也。稅畝者何？履畝而稅也。初稅畝何以書？譏。何譏爾？譏始履畝而稅也。何譏乎始履畝

而稅？古者什一而藉。

《穀梁》：初稅畝。初者始也。古者十一，藉而不稅。初稅畝，非正也，古者三百步爲里，名曰井田。井田者，九百畝，公田居一。私田稼不善，則非吏；公田稼不善，則非民。初稅畝者，非公之去公田而履畝十取一也。

2、《左傳·昭公六年》：

三月，鄭人鑄刑書。叔向使詒子產書，曰：始吾有虞於子，今則已矣。昔先王議事以制，不爲刑辟，懼民之有爭心也。猶不可禁禦，是故閑之以義，糾之以政，行之以禮，守之以信，奉之以仁，制爲祿位，以勸其從；嚴斷刑罰，以威其淫。懼其未也，故誨之以忠，聳之以行，教之以務，使之以和，臨之以敬，蒞之以彊，斷之以剛；猶求聖哲之上、明察之官、忠信之長、慈惠之師，民於是乎可任使也，而不生禍亂。民知有辟，則不忌於上。並有爭心，以徵於書，而徼幸以成之，弗可爲矣。

夏有亂政，而作《禹刑》；商有亂政，而作《湯刑》；周有亂政，而作《九刑》，三辟之興，皆叔世也。今吾子相鄭國，作封洫，立謗政，制參辟，鑄刑書，將以靖民，不亦難乎？詩曰：「儀式刑文王之德，日靖四方。」又曰：「儀刑文王，萬邦作孚。」如是，何辟之有？民知爭端矣，將棄禮而徵於書，錐刀之末，將盡爭之。亂獄滋豐，賄賂並行。終子之世，鄭其敗乎？矜聞之，「國將亡，必多制」，其此之謂乎？

復書曰：「若吾子之言——僑不才，不能及子孫，吾以救世也。既不承命，敢忘大惠？」

肆、課外參考讀物：

- 1、余英時，《中國知識階層史論：古代篇》(台北：聯經出版事業公司，1980)。
- 2、許倬雲，〈春秋戰國間的社會變動〉，收入：氏著，《求古編》(台北：聯經出版事業公司，1982)。
- 3、杜正勝，《編戶齊民——傳統政治社會結構之形成》(台北：聯經出版事業公司，1990年)。

伍、思考問題：

- 1、清代歷史學家趙翼說：「蓋秦漢間為天地一大變局」，試就政治、經濟、社會各方面申論春秋戰國五百年變局之大要。
- 2、春秋戰國時代社會流動的形成原因如何？
- 3、春秋戰國時代激烈的社會流動造成何種結果？